



Coates Screen

Ficha técnica

TINTAS UV PARA TAMPOGRAFÍA TP/UV-K

MATERIAS PRIMAS

Producidas a partir de resinas epoxídicas de endurecimiento ultravioleta.

APLICACIONES

Las tintas ultravioletas para tampografía TP/UV-K son un sistema de tintas de uso universal, que sea justa a los más altos requerimientos por su formulación basada en resinas de la más alta calidad.

La elección de los materiales para impresión es múltiple. Además de PVC rígido y flexible, poliolefinas tratadas, policarbonato y diversas modificaciones de poliestireno, se pueden imprimir con ellas vidrio, papel, duroplásticos y superficies metálicas.

A casa de la diferente naturaleza de los materiales, aún dentro del mismo grupo de productos, es necesario realizar ensayos previos de impresión en todos los casos, de acuerdo con la futura aplicación de la impresión.

PROPIEDADES

Las tintas ultravioletas para tampografía TP/UV-K son un sistema de colores que se destaca especialmente por las siguientes cualidades:

- ◆ Buen cubrimiento
- ◆ Baja tendencia al amarillamiento
- ◆ Buena adherencia sobre diferentes materiales
- ◆ Alto brillo
- ◆ Flexibilidad ajustable
- ◆ Muy buena traslación de la tinta del tampón al material (clisé de 16-18 µm)
- ◆ Terminado el secado ultravioleta es posible realizar un templado térmico adicional
- ◆ Impresión de bordes perfectos, sin halo.

TONOS DE COLOR

Las tintas de imprimir de Coates Screen Inks GmbH corresponden a las exigencias de la actual lista "EUPIA exclusión list for printing inks and related products". No usamos pigmentos y otras combinaciones basados en antimonio*, arsénico, cadmio, cromo (VI), plomo, mercurio y selenio.

*véase nota en lista EUPIA

ADITIVOS

Promotor de adherencia "Aditivo VH" (adición: hasta 10%)

La consistencia correcta del barniz se ajusta, previa impresión, por adición de 10% - 20% de diluyente.

Solventes **Aditivo A**
 Aditivo B
 Aditivo C

TPD se utiliza como retardante. Si el retardante TPD es demasiado lento, también pondrá utilizarse el diluyente VD 60 como retardante.

APLICACIÓN

Los siguientes parámetros deben ser una constante en el trabajo con las tintas ultravioletas para tampografía TP/UV-K:

Clisé:

Pueden utilizarse todos los tipos conocidos de clisés, aunque debe preferirse el clisé de acero por su resistencia. Los criterios para la elección son comparables a los del uso de tintas convencionales para tampografía.

Profundidad del clisé:

Clisé con profundidad de acidulación de 16-19 µm.

Tipo de tampón y calidad:

Las tintas ultravioletas para tampografía TP/UV-K se utilizan con un tampón de superficie intacta. Dureza: 6 - 16 shore.

ENDURECIMIENTO

El endurecimiento de la película ocurre por irradiación ultravioleta en intensidad y longitud de onda apropiadas. La energía necesaria (medida con Kühnast integrador UV) es de aprox. 500 mJ/cm², dentro de un rango de longitud de onda de 250 nm bis 410 nm.

La posterior aplicación de calor acelera el secado. La polimerización en cadena desencadenada por la luz ultravioleta continúa a temperatura ambiente. Un secado forzado acelera el endurecimiento posterior y se recomienda para las superficies difíciles.

LIMPIEZA

Para la limpieza de los clisés y herramientas son adecuados nuestro diluyente VD 40 y el limpiador Cliché Spray.

PRESENTACIÓN

Las tintas ultravioletas para tampografía TP/UV-K se suministran en envases de 1 litro.

VENCIMIENTO

La fecha de vencimiento va impresa sobre la etiqueta del producto.

CLASIFICACIÓN

Antes de empezar a trabajar, siempre deben leerse las respectivas hojas de datos de seguridad del producto.

Las hojas de datos de seguridad, elaboradas conforme al Reglamento (CE) n° 1907/2006 (REACH), contienen la clasificación de acuerdo con el Reglamento (CE) n° 1272/2008 (CLP/GHS) y las recomendaciones respecto a medidas de seguridad a observar durante el uso, almacenamiento y disposición de residuos, así como instrucciones de primeros auxilios.

TONOS ESTÁNDAR									
blanco	TP/UV-K-60								
negro	TP/UV-K-65								
TONOS PARA TRAMADO – ESCALA EUROPEA									
amarillo	TP/UV-K/180								
magenta	TP/UV-K/181								
cián	TP/UV-K/182								
TONOS BÁSICOS C-MIX 2000									
amarillo limón	TP/UV-K-Y30	violeta	TP/UV-K-V50						
amarillo oro	TP/UV-K-Y50	azul	TP/UV-K-B50						
naranja	TP/UV-K-O50	verde	TP/UV-K-G50						
escarlata	TP/UV-K-R20	negro	TP/UV-K-N50						
rojo	TP/UV-K-R50	blanco	TP/UV-K-W50						
magenta	TP/UV-K-M50	barniz	TP/UV-K-E50						
TONOS METÁLICOS									
<p>Para la impresión de tonos metálicos suministramos las pastas metálicas y polvos de las referencias B 75 a B 79.</p> <p>Las pastas de tonos metálicos deben ser mezcladas, previa impresión, con el respectivo barniz TP/UV-K-E50.</p> <p>Dado que los tonos metálicos contienen pigmentos de metal que pueden reaccionar con los componentes ácidos de la luz ultravioleta, deben trabajarse rápidamente (tiempo de vida útil de aprox. 24 horas).</p> <p>Proporción de mezcla (por peso):</p> <table> <tr> <td>Pasta metálica dorada</td> <td>TP/UV-K-E50</td> <td>1:3</td> </tr> <tr> <td>Pasta metálica plateada</td> <td>TP/UV-K-E50</td> <td>1:4</td> </tr> </table>				Pasta metálica dorada	TP/UV-K-E50	1:3	Pasta metálica plateada	TP/UV-K-E50	1:4
Pasta metálica dorada	TP/UV-K-E50	1:3							
Pasta metálica plateada	TP/UV-K-E50	1:4							

La información contenida en nuestras fichas técnicas y hojas de datos de seguridad se basa en el estado actual de conocimientos, pero no representan una garantía de propiedades de los productos ni un fundamento para el derecho contractual. Se entienden como hojas informativas para nuestros socios comerciales, pero es recomendable realizar ensayos de impresión de los productos bajo las respectivas condiciones locales para cada aplicación. – Versión actualizada – MAYO 2015 – VERSIÓN No.87

Coates Screen Inks GmbH
Wiederholdplatz 1 90451 Nürnberg
Tel.: 0911 6422 0 Fax: 0911 6422 200
<http://www.coates.de>