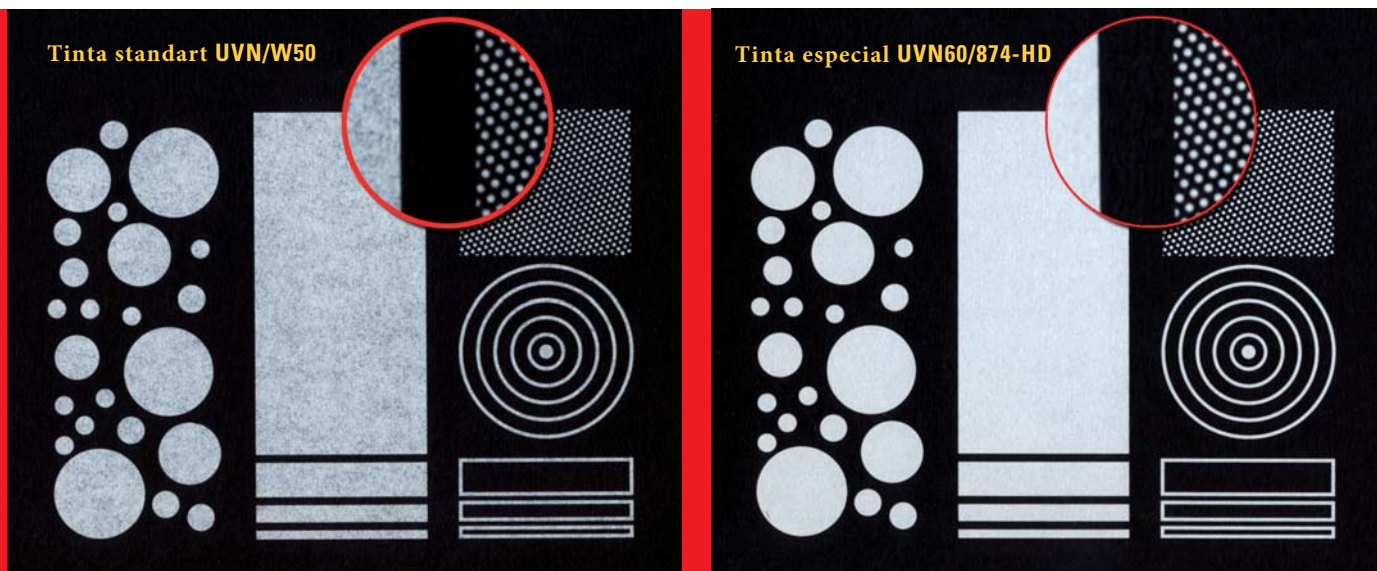




**Martin Kremmeter**  
Laboratorio: Sistemas UV



# NUEVOS PRODUCTOS PARA APLICAR



La impresión sobre soportes altamente porosos le crea al serígrafo siempre un gran problema. Es muy frecuente que cartones o diferentes papeles naturales muestren una estructura altamente porosa y absorbente. Estos tienden a absorber en gran manera los barnices y las tintas con las que se tiene que imprimir.

Esto tiene un efecto especialmente negativo en la aplicación de tintas UV.

Por un lado impiden que se cree una capa uniforme de tinta sobre el material. Aparecen cráteres y se pierde el brillo, que es precisamente lo que se busca:  
Una impresión uniforme y brillante.

Mucho más problemático es por otro lado, si las imperfecciones del material tiene ranuras tan pronunciadas que impiden un curado correcto de la tinta UV. Apareciendo así, problemas de adherencia, malos olores y peor aún, un potencial irritante de la piel.

Por estas razones, tiene sentido utilizar productos especiales para el acabado del papel y el cartón, cuando presentan porosidades extremas, irregularidades o son demasiado absorbentes.

Coates Screen Inks ha desarrollado para solucionar este problema, dos nuevos productos:

## UV 70/821 UV-Barniz

Este producto es un barniz que hace una capa altamente transparente y brillante. Debido a la selección especial de la materia prima y su extraordinario comportamiento nivelante deja un acabado homogéneo sobre soportes muy absorbentes. Sin menguar su alto brillo.

El producto se puede imprimir con mallas desde 43-80 a 150-31 hilos, dependiendo del efecto deseado y de la naturaleza del sustrato. La curación es de aproximadamente 250 mJ / cm<sup>2</sup> (medido con un integrador Kühnast UV).



## UVN 60/874-HD UV Blanco OPACO

Este blanco altamente opaco de la serie UVN está formulado para dar una alta penetración. La opacidad se elige de manera que cuando utilice un tejido 100-40 de alta cubrición conservando su eficacia de curado. La curación se consigue con aproximadamente 300 mJ / cm<sup>2</sup> (medido con un integrador Kühnast UV).

Se puede observar que el color UVN / W50 estándar, que no está formulado específicamente para absorbentes-backgrounds (izquierda), no da el acabado como la UVN especial 60/874 HD (foto a la derecha).



**Martin Kremmeter**  
Sistemas UV

0034-937422033

pedidos@barnascreen.es

www.barnascreen.com